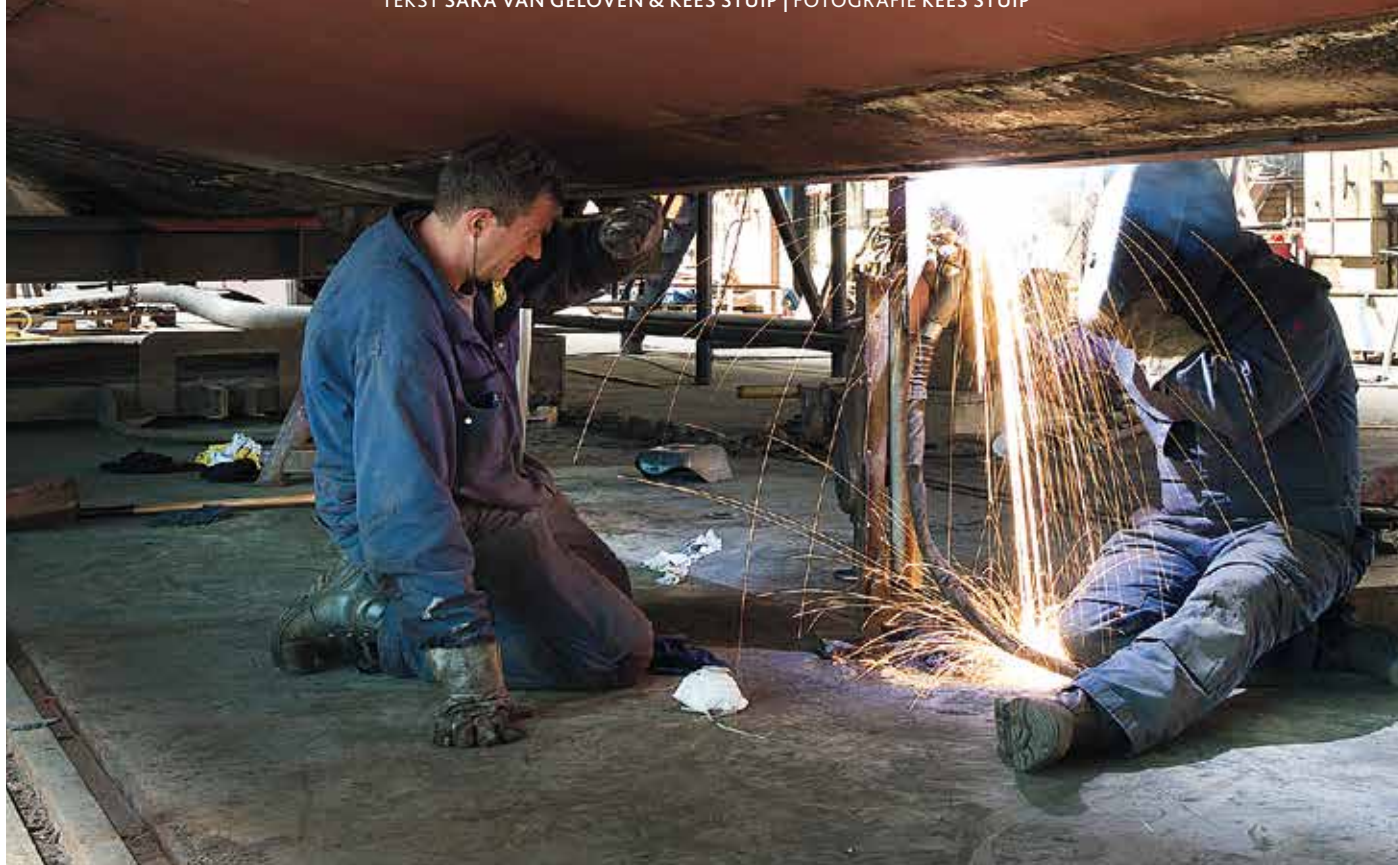


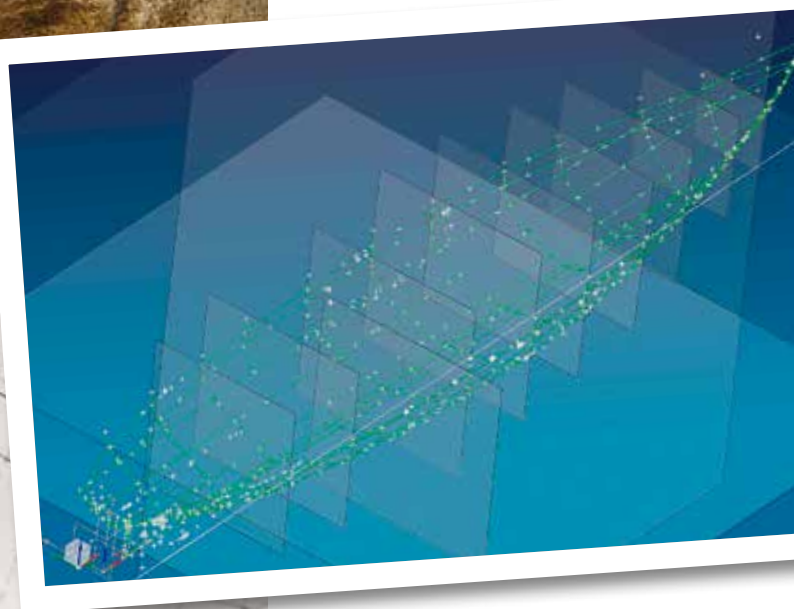


# Vorstelijk herstel

Sinds Nautique in het vorige nummer een kijkje nam op de werf waar het voormalig Koninklijk Jacht *Piet Hein* wordt opgeknapt, is er weer flink voortgang gemaakt met de restauratie. Arne Wolters en Ivan de Waal, resp. voorzitter en projectleider van de Stichting Piet Hein geven een update.

TEKST SARA VAN GELOVEN & KEES STUIP | FOTOGRAFIE KEES STUIP





**D**e *Piet Hein* ligt bij de Scheepswerf Gebr. Kooiman in Zwijndrecht. Het onderwatergedeelte van het casco wordt helemaal aangepakt op de werf. Vanwege de complexe vorm is door middel van 3D-fotogrammetrie de vorm van het onderwaterschip via een geavanceerd stukje software in de computer opgeslagen. Via deze 3D-foto's wordt door middel van vectorberekening een model van het schip in de computer gemaakt. Het originele ontwerpplan is hierbij exact nagemaakt. Alles rekening houdend met de originele situering en verloop van de land en stuiken. Aan de hand hiervan zijn de plaatuitslagen afgeschreven en worden deze vervolgens in de juiste vorm tegen het schip geplaatst. Tijdens ons bezoek in juni waren alle bestaande dubbelplaten verwijderd en was de slechte conditie van het onder-

waterschip duidelijk zichtbaar. Nu zijn in het voorschip, vanaf het voorpiek-schot tot aan het voorste machinekammerschot, twee nieuwe bodemsecties aangebracht en is de rest van de bestaande huid vanaf de boeg richting midscheeps dubbel beplaat. In het deel van het onderwaterschip waar de motorkamer zich bevindt, bleken de spanten en de zaathouten in dusdanig goede staat te zijn dat hier alleen dubbel beplaat hoefde te worden. De stabilisatorvinnen, die aan het begin van de jaren zestig werden geplaatst, zijn verwijderd en worden niet vervangen, omdat straks alleen vaartochten op de Nederlandse binnenwateren worden ondernomen. Bij vaartochten op zee waren deze stabilisatoren destijds natuurlijk wel nuttig. Verder wordt er de komende tijd naar het achterschip toe gewerkt tot en met de spiegel. De achterste wagen onder het jacht wordt dan

**Boven:** Via 3D-foto's wordt door middel van vectorberekening een model van het schip gemaakt.

**Onder:** Een groot deel van het onderwaterschip is inmiddels dubbel beplaat.

ook binnenkort verplaatst om ruimte te creëren om te kunnen werken aan de laatste, achterste sectie. De originele roerbladen worden, net als de schroefassen en scheepsschroeven, gereviseerd. Met alle mogelijke middelen wordt getracht om het schip weer in de originele staat te brengen.

De verwachting is dat eind augustus, begin september, het onderwaterschip tot de waterlijn gereed is, en het schip weer te water kan worden gelaten. In het water staat dan de volgende fase van de restauratie gepland, die zich, naast herstel van teakhouten dekdelen in de gangboorden, zal focussen op de opbouw van de machinekamer en het vaargereed maken van het vaartuig. Pas hierna zal begonnen worden aan het herstel van het interieur. Nog genoeg werk voor de technici en de scheepstimmerlieden dus! Nautique zal de restauratie de komende maanden nauwgezet blijven volgen. ■

[www.piethein.nu](http://www.piethein.nu)

